

Revue de Presse

C_MICHEL LAFON

jeudi 12 mai 2011

S O M M A I R E

MICHEL LAFON

Notaires : Orage ou "fin du monde" ? <i>AgoraVox.fr</i> .- 11/05/2011	1
Bille en tête : adolescence : petit guide pour pères largués ! <i>Aliceadsl.fr</i> .- 11/05/2011	2
Le monde merveilleux d'Anne Robillard <i>Côté Rouen</i> .- 11/05/2011	3
Des albums, beaux livres et rééditions pour les 30 ans de la mort de Bob Marley <i>larep.com</i> .- 11/05/2011	4
Anatomie d'un d'un chef-d'œuvre chef-d'œuvre <i>Nouvel Observateur - Télé Obs</i> .- 12/05/2011	5
Mystères en tranches <i>Nouvel Observateur - Télé Obs</i> .- 12/05/2011	6
Paris by tube <i>Nouvel Observateur - Télé Obs</i> .- 12/05/2011	7
Les livres stars <i>Le Nouvel Observateur</i> .- 12/05/2011	8
Les meilleures ventes de la Fnac <i>Le Point</i> .- 12/05/2011	9
Une femme contre les talibans <i>Le Point</i> .- 12/05/2011	10
Bille en tête : adolescence : petit guide pour pères largués ! <i>Tf1.fr</i> .- 11/05/2011	11

MICHEL LAFON

> Lire cet article sur le site web

Notaires : Orage ou "fin du monde" ?

Notaires : Orage ou "fin du monde" ? Une procédure en Conseil d'Etat peut provoquer l'annulation de milliers d'actes notariés

- Ou rien - Ou la disparition de la profession. Rien que ça... Les Notaires, la profession la plus pourrie de France ? Un avocat qui s'est retrouvé recalé à l'examen notarial et un ancien juge d'instruction déjà auteur de plusieurs ouvrages sur les dysfonctionnement de la justice se sont associés pour écrire un ouvrage dénonçant le mode de fonctionnement opaque et très "limite" de cet univers très fermé (Manifeste contre les Notaires). Ce n'est pas le premier ouvrage sur ce thème (Ezra SULEIMAN, "Les notaires, les pouvoirs d'une corporation" (Editions du Seuil, 1987) ; Gisèle Neron, "Victimes de Notaires" (Editions Michel Lafon, 2000)), mais celui-ci semble aller un petit peu plus loin, puisqu'une procédure est engagée.

Une bombe à retardement dans le monde du notariat... La faire exploser semble être l'objectif de ces deux spécialistes du droit, Vincent Le Coq et Laurent Lèguevaque. Selon eux, cinq concours du notariat organisés au cours des trois dernières années devraient être frappés d'irrégularité. Les auteurs, qui ont introduit un recours devant le Conseil d'Etat, ont dès lors demandé que soient reconnus comme nuls tous les actes que les notaires concernés ont effectués.

Ce sont au total des milliers d'actes qui seraient remis en question. Le montant en jeu est colossal, plus de 13 milliards d'euros, d'après M. Le Coq.« La nomination d'une centaine de notaires est entachée de nullité. Par conséquent, tous leurs actes doivent être considérés comme nuls.

Testaments, contrats de mariage et transactions immobilières sont inopposables à quiconque », explique le juriste. Si une telle décision devait être prise, l'onde de choc serait terrible, tant dans le domaine successoral que patrimonial ou immobilier. C'est au Conseil d'Etat de trancher. A priori, et au regard de toutes les procédures et dénonciations qui se sont retrouvées depuis des années enfouies dans les arcanes et les méandres des palais de justice, nos notaires devraient pouvoir dormir sur leurs deux oreilles.

Mais voilà, d'une part, la mode du temps n'est plus à la couverture de celui qui se fait remarquer, ensuite le dossier déposé par les deux auteurs est argumenté et des preuves écrites étayent leur plainte, enfin, et ce n'est pas la moindre des raisons, les partisans du statut d'avocat à l'américaine se sont emparés de l'affaire et se chargent de la faire mousser. Or, qui est le premier d'entre eux ? Qui est le plus chaud partisan de ce "lawer" à la française ? Qui a déjà supprimé les avoués, approuvé la commission Attali qui préconisait la suppression des Notaires ? Nicolas Sarkozy himself ! Alors, qui sait, peut être bien que l'occasion va faire le larron et que cette procédure, que tout le monde voit déjà classée, va donner l'occasion à notre Président d'aller jusqu'au bout de son projet ? Le Conseil d'Etat devrait trancher le 12 mai. .

<http://www.agoravox.fr/actualites/societe/article/notaires-orage-ou-fin-du-monde-93732>



> Lire cet article sur le site web

Bille en tête : adolescence : petit guide pour pères largués !

" Bille en tête " vient au secours des pères largués face à leur ado. Des papas contraints de jouer aux mono-maniaques du ménage alors qu'ils ne rêvent que d'une bonne partie devant un ordinateur... Image d'archives. © TF1/LCI Si vous faites partie de ces papas déjà largués par l'arrivée d'un bébé... Surtout, fuyez cette chronique.

.. C'est l'histoire de 2 papas poules (5 enfants à eux deux) Pierre Antilogus et Jean-Louis Festjens qui se rencontrent en 1988 à la rédaction de Playboy, avec on l'espère aucun lien de cause à effet... Ils décident d'écrire un livre à 4 mains... le guide du Jeune père ... Depuis ces jeunes papas ont vieilli...beaucoup physiquement et peu finalement mentalement.

.. Et ont dû faire face à un nouveau tsunami. 1m80 - Des boutons d'acné plein la figure, des poils éparsillés un peu partout sur la surface du corps. Ce désarroi, ils ont à nouveau, voulu le partager dans un livre. Vous pensiez avoir fait le plus dur en apprenant à votre enfant à manger la bouche fermée et tirer la chasse d'eau après chaque passage.. Erreur ! y' a plein de choses qu'un ado ne peut absolument plus faire.

On évite la liste à la Prévert, ce serait trop long. C'est un choc des générations entre des enfants devenus ados et des pères qui se considèrent toujours un peu ados.. Une cohabitation difficile surtout pour les seconds finalement qui sont obligés de jouer les monomaniaques de la balayette voire du flic de la brigade des Stup dans la chambre du petit dernier alors qu'ils ne rêvent que d'une bonne bière sur le canapé après le couvre-feu. Alors pour que toute la famille se comprenne, on met en place des règles simples, on oublie la communication tendre des jeunes années et on se concentre sur des phrases courtes et des gestes simples « Jules, ta chaaammmbre !» Et surtout on laisse sa femme s'énerver, elle le fera bien mieux que nous. Pas de panique, - Ca va passer ! Et surtout on croise les doigts pour que Cupidon se pointe. Rassurez-vous il arrive de plus en plus tôt.

.. et fait peu d'exceptions.. Et là, oh bonheur familial, votre ado redevient presque aimable et les repas de famille recommencent à être un moment d'échange.. Oui limité, faut pas imaginer que votre ado vous racontera sa vie comme ça quand même ... Chez les plus amoureux on peut même espérer une amélioration de l'apparence et parfois un peu plus d'hygiène... Ce qui soulagera le reste de la famille. Le Guide du toujours jeune père, (bien qu'un peu moins quand même), enfin la vérité sur les ados ! Editions Michel Lafon .

<http://aliceadsl.lci.tf1.fr/economie/entreprise/bille-en-tete-adolescence-petit-guide-pour-peres-largues-6438991-536.html>

8872A8E45E20560C006710F9D50E25631D535F0991A0129B2A9F850

Le monde merveilleux d'Anne Robillard

Après les Chevaliers d'Emeraude, Anne Robillard vient de sortir le premier tome de sa nouvelle série : les héritiers d'Enkidiev. Accompagnée d'une cohorte d'ANGEs, elle est venue à la rencontre de son public rouennais.

Une interview avec Anne Robillard, à Rouen, ça ne se refuse pas. Rencontrer l'auteur francophone d'Heroïc fantasy la plus lue au monde, ce n'est pas quelque chose qu'on peut faire tous les jours. Je m'imaginais un tête à tête avec cette femme au charmant accent québécois. Finalement nous nous sommes retrouvés à une bonne vingtaine dans les locaux de la FNAC. Non, pas 20 journalistes, car j'étais le seul. En fait, Anne Robillard était accompagnée de l'Agence nationale de la gestion de l'étrange, autrement appelée ANGE. Deux anges étaient là et m'invitaient à entrer dans le monde des Chevaliers d'Emeraude. Le roi Onyx était là, avec sa femme, sa descendance et de nombreux membres de son royaume.

Ils construisent leurs personnages à partir des romans, s'en imprègnent et les vivent pleinement une fois qu'ils ont revêtu leur costume. «J'ai tout le temps la tête bourrée d'idées, c'est thérapeutique. Et je m'inspire d'eux pour continuer les romans». Bon OK, mais je suis quand même un peu destabilisé face à tout ce monde venu de toute la France, et même du Canada pour suivre la tournée promotionnelle d'Anne Robillard.

«Suite à la première série, j'ai reçu de nombreux courriers de mes lecteurs qui

voulaient que je continue. Mais qu'est-ce que je pouvais faire pour continuer ?», interroge l'auteur. Finalement l'idée : «15 ans après la guerre, le peuple d'Enkidiev découvre un autre continent de l'autre côté des volcans. Il a fallu imaginer un autre peuple, et les raisons de se rendre de l'autre côté».

Le roi Onyx est en danger. le venin de sa blessure de guerre le tue à petit feu. Même s'il s'accroche désespérément à la vie, il lui reste peu de temps.

N'écoutant que leur courage et leur loyauté, les chevaliers se réunissent une nouvelle fois. Seule une fleur bleue qui pousse dans les territoires inconnus pourrait sauver Onyx. Mais de l'autre côté des volcans, les peuplades sont plus sauvages, elles pratiquent encore le sacrifice humain... Voilà l'histoire qui est trouvée.

Régulièrement, comme avant ce forum de présentation à la FNAC, Anne Robillard retrouve tous ses personnages en chair et en os et lance un sujet. «Je vois alors comment chacun réagit par rapport à son propre personnage. Au cours d'un souper, j'ai entendu une remarque qui m'a donné l'idée de ce que sera le thème de mon 4e tome. Je les écoute, je note des idées,

mais ils ne savent pas ce que je vais mettre dans les livres. Il y a parfois des surprises». Me tournant tour à tour vers les différents personnages nous entourant j'apprends qu'ils viennent de toute la France, exercent tout type de profession et que les ANGEs sont 18 en France et 39 au Québec. Mais cette agence a aussi des attaches aux USA et en Israël. «On est peut-être un peu fanatiques, mais nous avons la chance de pouvoir faire partie de la merveilleuse famille d'Anne Robillard», souligne un des membres de l'assistance. Mais attention, n'est pas ANGE qui veut. Il faut pour cela envoyer un CV et un bref casting vous désigne un rôle en fonction de votre personnalité. Quittant ces ANGEs, j'ai trouvé le retour à la réalité un peu brutal.

Anne Robillard, *Les héritiers d'Enkidiev*, tome 1 : la renaissance. 350 pages. Editions Michel Lafon. 15 euros. CHION Thierry

> Lire cet article sur le site web

Des albums, beaux livres et rééditions pour les 30 ans de la mort de Bob Marley

A l'occasion du trentième anniversaire de la mort de Bob Marley, emporté par un cancer le 11 mai 1981, les éditeurs et labels musicaux se mobilisent pour proposer des albums et ouvrages afin de rendre hommage au roi du reggae. CD Bob Marley & The Wailers, Live Forever Sortie mars 2011 Live Forever, dernier concert enregistré de l'artiste il y a 30 ans, reprend les plus grands standards de l'artiste et se clôt sur l'hymne Get Up Stand up. Universal Livres David Burnett, Rasta Rebel - Bob Marley, un portrait intime Sortie avril 2011 Le photojournaliste David Burnett fut envoyé en 1976 en Jamaïque. Il photographie pour la première fois Bob Marley en 1976, et le suit dans sa tournée européenne Exodus l'année suivante. Cet album hommage offre des clichés de l'artiste sur scène, en répétition, dans l'intimité ou en train de jouer au football.

Fetjaine 24,90 euros Maureen Sheridan, Bob Marley, les secrets de toutes ses chansons 1962-1981 Sortie avril 2011 Cet ouvrage décrit le contexte politique et social, les sources d'inspiration, la composition, les séances d'enregistrement des chansons de Bob Marley. Hors Collection 12,90 euros Bob Marley, La sagesse et l'espérance Sortie mai 2011 Ce livre propose des interviews inédites de Bob Marley et des photographies du musicien jamais publiées. Il est préfacé par sa fille aînée, Cedella Marley. Michel Lafon 7,95 euros Rééditions Francis Dordor, Bob Marley, Destin d'une 'me rebelle Sortie mai 2011 Francis Dordor, ancien rédacteur en chef de Best, chroniqueur à Libération, et actuellement aux Inrockuptibles, fut l'un des premiers Français à s'intéresser au reggae et à la Jamaïque.

Sa biographie de Bob Marley mêle son regard de spécialiste aux anecdotes personnelles. Il s'interroge aussi sur le mythe Marley, encore très présent de nos jours. Cette nouvelle édition augmentée paraît à l'occasion des 30 ans de la mort de Bob Marley. Flammarion 21,90 euros Rita Marley, Ma vie avec Bob Marley, no woman no cry Sortie mai 2011 Rita Marley, la femme qui accompagna Bob Marley jusqu'à sa mort, raconte leur 15 ans de vie commune, de leur rencontre dans un ghetto de la Jamaïque, à ce jour de mai 1981, où il meurt d'un cancer dans les bras de Rita.

Celle-ci relate aussi des épisodes douloureux de leur relation ; des débuts difficiles où Rita doit enchaîner les petits boulots, les liaisons de Bob Marley avec ses maîtresses. City Editions 17,10 euros .

<http://www.larep.com/luvuentendu-25021.html>



Date : 12/05/2011

Pays : FRANCE

Page(s) : 72

Rubrique : Jeudi 19 mai

Diffusion : (510123)

Anatomie d'un chef-d'œuvre

Avec cette plongée foisonnante dans le Lisbonne du XIX^e siècle, Raoul Ruiz transforme une commande en œuvre personnelle et signe un conte puissamment envoûtant.

20H40 - ARTE TÉLÉFILM : "Mystères de Lisbonne" (1, 2 et 3/6), DE RAOUL RUIZ.

Al'époque d'un zapping permanent où la durée fiche une trouille bleue, « Mystères de Lisbonne », saga feuilletonesque en six épisodes de 52 minutes signée Raoul Ruiz, témoigne d'un certain panache. D'autant que le cinéaste du « Temps retrouvé » (1999), superbe adaptation de Marcel Proust, n'y cède jamais rien de ce qui fait la quintessence de son style : plans-séquences éblouissants, panoramiques insensés, énigme labyrinthique, profusion d'acteurs (40 au total dont Adriano Luz, Clotilde Hesme, Malik Zidi, Melvil Poupaud et Léa Seydoux) filmés comme autant de spectres, travellings et profondeur de champ d'ordinaire proscribs dans les séries télé. Mieux, le dernier des surréalistes revendique sa politique de la mise en scène avec cet appétit baroque et contagieux qui aiguise l'esprit du spectateur, d'abord légitimement inquiet, puis infinitimement heureux.

Adapté d'un roman populaire touffu du XIX^e siècle signé Camilo Castelo Branco, auteur qui, à l'image de Balzac, écrivait au kilomètre lancé, « Mystères de Lisbonne » lorgne sur « les Mystères de Paris », d'Émile Zola, et déploie son enchantement mâtiné de saudade sur plusieurs décennies, villes ou espaces-temps. Au centre de l'histoire, Pedro, enfant sans père que les autres rejettent. Elevé dans un pensionnat religieux, il n'a qu'un allié, le père Dinis, seul personnage apte à lui livrer les bribes de son passé. Amours illégitimes, raps de fiancées, lettres volées, déchéance sociale, soif de vengeance, tentatives de meurtres baignent cette quête d'identité où chacun avance masqué et où « l'anagnorisis » (les liens de parenté cachés) – un terme employé par Ruiz lors de l'excellent entretien qu'il accorda à la revue « Positif », en 2010, lors de la sortie du film en salles – règne en maître. Autrement dit, « Mystères de Lisbonne » fonctionne sur le ressort plutôt rocambolesque du « c'est donc mon père, ma mère, ma sœur » ad lib. Ainsi on peut s'en extraire un instant, puis y revenir sans jamais en perdre le fil. Un peu comme si Ruiz, excellent homme au talent protéiforme, avait sans cesse prévu des itinéraires de remplacement.

Mais dire, cela revient sans doute à taire le vertige essentiel du film, ballade onirique,



Au centre de l'histoire, un jeune orphelin (João Arrais, ici avec Maria João Bastos) en quête d'identité.

insinuation virtuose des rebondissements les uns dans les autres, injection de détails qui ne prendront leur sens que bien des séquences après, irruption salvatrice de fantaisie (Ruiz, nul ne l'ignore, est un grand farceur), puzzle de répétitions et de réminiscences patiemment greffées dans ce récit gigogne à la folle liberté. Les extérieurs, comme les intérieurs, ressemblent

“ Je n'ai jamais craincé le manque d'idées. Bonnes ou mauvaises, j'en ai toujours.” Raoul Ruiz

à des tableaux et les tableaux (portraits de famille ou scènes de massacre), qui tiennent un rôle majeur, font avancer l'intrigue. Le cinéaste a longuement songé aux peintures de Balthus : « *Je voulais que ce que l'on voit semble un peu guindé, très tenu et corseté*, a-t-il déclaré. *Mais qu'en même temps, on ressent qu'il se joue dans chaque scène quelque chose d'obsène.* » L'obsène, ici, c'est aussi la mort qui rôde puisque les comédiens (tous excellents mais d'une pâleur de suaire) semblent flotter au gré de l'exubérante narration, comme la caméra glisse

lors des innombrables plans-séquences d'une très grande précision. Lorsque Raoul Ruiz, 70 ans, commença le tournage du film, les médecins lui diagnostiquèrent une tumeur au foie. « *Mystères de Lisbonne* », peuplé de suicidés, d'apparitions et d'êtres à dimensions multiples dont les existences résonnent en écho – « *J'ai eu d'autres noms et j'ai été d'autres hommes* », explique le père Dinis tour à tour mendiant, poète et soldat de Napoléon –, a donc pris une intensité dramatique et une ivresse d'autant plus grandes.

Cette quête des origines délirante où Ruiz revient à l'origine de son cinéma en proscrivant toute distanciation parodique devrait, en bonne logique, connaître une suite. Le cinéaste prolifique de « *l'Hypothèse du tableau volé* » et de « *l'Œil qui ment* » y songe, en tout cas, confiant dans sa bousculade de travail (telenovelas avec lesquelles il débute, mélodrames, polars, comédies, fresques littéraires, parfois tout ça à la fois). « *Je n'ai jamais craincé le manque d'idées*, affirme-t-il avec l'humour discret qui le caractérise. *Bonnes ou mauvaises, j'en ai toujours.* »

■ Lucie Calet

A lire : « *Mystères de Lisbonne* », de Camilo Castelo Branco, préface de Raoul Ruiz (Michel Lafon).
A noter la sortie du coffret en 6 DVD chez Alfa.





Mystères en tranches

■ Ce soir et demain, à 20h40, Arte diffuse la version télé des « *Mystères de Lisbonne* »



Alfama Films

(lire page 72). Les éditions Michel Lafon en profitent pour publier le classique de la littérature portugaise qui a inspiré le cinéaste Raoul Ruiz. Ce roman-feuilleton de Camilo Castelo Branco, qui date de 1854, n'avait jamais été traduit en français.





Paris by tube

■ France 5 projette de décliner « Métronome », le best-seller de Lorànt Deutsch (éd. Michel Lafon), en une série de quatre documentaires. Celle-ci devrait reprendre la trame du livre : une plongée dans l'histoire de Paris à travers l'évocation des stations de métro.





Les livres stars

ROMANS / FICTION	AUTEURS	EDITEURS
1 L'Etrange Voyage de Monsieur Daldry	Marc Levy	Robert Laffont
2 L'Appel de l'ange	Guillaume Musso	XO
3 Le Cimetière de Prague	Umberto Eco	Grasset
4 Charly 9	Jean Teulé	Julliard
5 Gataca	Franck Thilliez	Fleuve noir
6 Dôme, vol. 1	Stephen King	Albin Michel
7 Les Enfants de la Terre, vol. 6	Jean M. Auel	Presses de la Cité
8 La Couleur des sentiments	Kathryn Stockett	Jacqueline Chambon
9 Les Enfants d'Alexandrie	Françoise Chandernagor	Albin Michel
10 Faute de preuves	Harlan Coben	Belfond
11 Un traître à notre goût	John Le Carré	Seuil
12 Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire	Jonas Jonasson	Presses de la Cité
13 Micah, une aventure d'Anita Blake, tome 13	Laurell K. Hamilton	Bragelonne
14 Dôme, vol. 2	Stephen King	Albin Michel
15 La Vie est brève et le désir sans fin	Patrick Lapeyre	POL
16 Le Caveau de famille	Katarina Mazetti	Gaïa
17 Les Vacances d'un serial killer	Nadine Monfils	Belfond
18 L'Epée de vérité, vol. 11	Terry Goodkind	Bragelonne
19 101 polars cultes	Collectif	Virgin
20 Homo erectus	Tonino Benacquista	Gallimard
21 L'Enfant allemand	Camilla Läckberg	Actes Sud
22 Havre des morts	Patricia Cornwell	Deux Terres
23 Métamorphose en bord de ciel	Mathias Malzieu	Flammarion
24 Rose	Tatiana de Rosnay	Héloïse d'Ormesson
25 Les Foudroyés	Paul Harding	Le Cherche Midi

ESSAIS	AUTEURS	EDITEURS
1 Indignez-vous !	Stéphane Hessel	Indigène
2 Coups et blessures : 50 ans de secrets partagés avec François Mitterrand	Roland Dumas	Le Cherche Midi
3 Monsieur le Président	Franz-Olivier Giesbert	Flammarion
4 Le Métronome illustré	Lorànt Deutsch	Michel Lafon
5 Deux Petits Pas sur le sable mouillé	Anne-Dauphine Julland	Les Arènes
6 Off	N. Domenach et M. Szafran	Fayard
7 Demain, qui gouvernera le monde ?	Jacques Attali	Fayard
8 Métronome. L'Histoire de France au rythme du métro parisien	Lorànt Deutsch	Michel Lafon
9 Les Mots de ma vie	Bernard Pivot	Albin Michel
10 Sexe au Vatican, Enquête sur la face cachée de l'Eglise	Carmelo Abbate	Michel Lafon
11 3 Minutes pour comprendre les 50 plus grandes théories scientifiques	Paul Parsons	Courrier du Livre
12 Z comme Zemmour	Eric Zemmour	Le Cherche Midi
13 Engagez-vous !	Stéphane Hessel	L'Aube
14 Facebook m'a tuer	Thomas Zuber	Nil
15 Manifeste hédoniste	Michel Onfray	Autrement
16 3 Kifs par jour	Florence Servan-Schreiber	Marabout
17 Vingt et un, n°14	Collectif	XXI
18 Vive Le Pen !	E. Duverger et R. Ménard	Mordicus
19 3 Minutes pour comprendre les 50 plus grandes théories philosophiques	Barry Loewer	Courrier du Livre
20 Faut-il avoir peur du nucléaire ?	Claude Allègre	Plon
21 Femmes de dictateur	Diane Ducret	Perrin
22 Vies de Mafia	D. Saubaber et H. Haget	Stock
23 Le Changement. Programme socialiste 2012	Collectif	Odile Jacob
24 Le Cerveau de Bouddha	R. Hanson et le Dr R. Mendius	Les Arènes
25 J'y crois pas !	Orimont Bolacre	David Reinharc





Les meilleures ventes de la Fnac

Fnac/Le Point du 2 au 8 mai 2011

Rang	Genre	Titre	Auteur	Editeur	Nombre de semaines de présence continue	
					Classement précédent	
1	R	L'étrange voyage de Monsieur Daldry	Marc Levy	Robert Laffont	1	3
2	R	L'appel de l'ange	Guillaume Musso	XO Editions	2	6
3	E	Indignez-vous !	Stéphane Hessel	Editions Indigène	3	25
4	R	Neuf dragons	Michael Connolly	Seuil	-	1
5	R	Le cimetière de Prague	Umberto Eco	Grasset	4	7
6	E	Coups et blessures	Roland Dumas	Le Cherche-Midi	5	2
7	R	Le requiem des abysses	Maxime Chattam	Albin Michel	-	1
8	R	Charly 9	Jean Teulé	Julliard	6	9
9	E	M. le Président	François Giesbert	Flammarion	7	5
10	R	Moonlight Mile	Dennis Lehane	Rivages	-	1
11	E	Manifeste hédoniste	Michel Onfray	Autrement	33	3
12	R	Les enfants d'Alexandrie	Françoise Chandernagor	Albin Michel	8	5
13	R	Mini-acro du shopping	Sophie Kinsella	Belfond	-	1
14	R	Un été sans les hommes	Siri Hustvedt	Actes Sud	-	1
15	E	Deux petits pas sur le sable mouillé	Anne-Dauphine Julliard	Les Arènes	9	5
16	R	La couleur des sentiments	Kathryn Stockett	Editions Jacqueline Chambon	14	25
17	R	Le pays des grottes sacrées	Jean M. Auel	Presses de la Cité	10	7
18	R	Un traître à notre goût	John Le Carré	Seuil	12	5
19	E	Les mots de ma vie	Bernard Pivot	Albin Michel	13	2
20	R	Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire	Jonas Jonasson	Presses de la Cité	15	8
21	E	L'Univers expliqué à mes petits-enfants	Hubert Reeves	Seuil	20	18
22	E	Métronome illustré	Lorant Deutsch	Michel Lafon	16	16
23	R	Le caveau de famille	Katarina Mazetti	Gaia Editions	19	10
24	P	Les recettes gourmandes du vrai régime anticancer	David Khayat/Caroline Rostang	Odile Jacob	-	1
25	R	Gataca	Franck Thilliez	Fleuve Noir	11	4

R: Romans et nouvelles

E: Essais et documents

P: Ouvrages pratiques

 Entrée ou retour dans la liste



Une femme contre les talibans

Témoignage. C'est un destin qui résume les tourments frappant l'Afghanistan. A 36 ans, Fawzia Koofi a vu son père se faire tuer par des moudjahidin, son frère être assassiné au début des années 90, puis son époux succomber à une tuberculose contractée dans les geôles talibanes. Aujourd'hui, cette députée afghane est la cible d'attaques en raison de ses combats féministes. Une histoire sanglante que Fawzia Koofi raconte dans une émouvante autobiographie adressée à ses deux filles. «*Avant ce livre, j'avais commencé à leur écrire des lettres d'adieu au cas où je ne reviendrais pas*», explique-t-elle. De ce parcours la page la plus noire



reste le joug taliban : «*J'ai dû arrêter mes études de médecine. Imaginez six ans de votre vie à juste manger et dormir.*» Tant que les talibans n'évolueront pas sur la démocratie et des droits des femmes, Fawzia Koofi entend s'opposer à la politique de main tendue menée par Hamid Karzaï. Ne cachant pas son ambition d'accéder un jour à la présidence de son pays, elle en profite aussi pour saluer l'engagement occidental en Afghanistan. «*Je sais que votre opinion publique est lassée, mais il ne faut pas oublier la menace talibane, un danger pour la communauté internationale. Je pense qu'on ne vous informe pas assez sur les changements positifs. Si on vous racontait comment des jeunes filles peuvent marcher trois heures pour accéder à une école, les Français soutiendraient bien plus cette intervention.*» ■ THOMAS MAHLER

«*Lettres à mes filles*», de Fawzia Koofi.
Traduit de l'anglais par Nathalie Gouyé-Guilbert et Pascal Loubet (Michel Lafon, 340 p., 18,95 €).

P. POIRIER/WIKISPECTACLE - J. D. MCHUGH/AFP

> Lire cet article sur le site web

Bille en tête : adolescence : petit guide pour pères largués !

" Bille en tête " vient au secours des pères largués face à leur ado. Des papas contraints de jouer aux mono-maniaques du ménage alors qu'ils ne rêvent que d'une bonne partie devant un ordinateur... (0) Article suivant dans Economie : Bille en tête : Le présentisme, un "m'le" très français Image d'archives. © TF1/LCI Si vous faites partie de ces papas déjà largués par l'arrivée d'un bébé.

.. Surtout, fuyez cette chronique... C'est l'histoire de 2 papas poules (5 enfants à eux deux) Pierre Antilogus et Jean-Louis Festjens qui se rencontrent en 1988 à la rédaction de Playboy, avec on l'espère aucun lien de cause à effet... Ils décident d'écrire un livre à 4 mains... le guide du Jeune père ... Depuis ces jeunes papas ont vieilli.

..beaucoup physiquement et peu finalement mentalement... Et ont dû faire face à un nouveau tsunami. 1m80 - Des boutons d'acné plein la figure, des poils éparpillés un peu partout sur la surface du corps. Ce désarroi, ils ont à nouveau, voulu le partager dans un livre. Vous pensiez avoir fait le plus dur en apprenant à votre enfant à manger la bouche fermée et tirer la chasse d'eau après chaque passage.. Erreur ! y' a plein de choses qu'un ado ne peut absolument plus faire.

On évite la liste à la Prévert, ce serait trop long. C'est un choc des générations entre des enfants devenus ados et des pères qui se considèrent toujours un peu ados.. Une cohabitation difficile surtout pour les seconds finalement qui sont obligés de jouer les monomaniaques de la balayette voire du flic de la brigade des Stup dans la chambre du petit dernier alors qu'ils ne rêvent que d'une bonne bière sur le canapé après le couvre-feu. Alors pour que toute la famille se comprenne, on met en place des règles simples, on oublie la communication tendre des jeunes années et on se concentre sur des phrases courtes et des gestes simples « Jules, ta chaaammbre !» Et surtout on laisse sa femme s'énerver, elle le fera bien mieux que nous.

Pas de panique, - Ca va passer ! Et surtout on croise les doigts pour que Cupidon se pointe. Rassurez-vous il arrive de plus en plus tôt... et fait peu d'exceptions.. Et là, oh bonheur familial, votre ado redevient presque aimable et les repas de famille recommencent à être un moment d'échange.. Oui limité, faut pas imaginer que votre ado vous racontera sa vie comme ça quand même ... Chez les plus amoureux on peut même espérer une amélioration de l'apparence et parfois un peu plus d'hygiène.

.. Ce qui soulagera le reste de la famille. Le Guide du toujours jeune père, (bien qu'un peu moins quand même), enfin la vérité sur les ados ! Editions Michel Lafon .

<http://lci.tf1.fr/economie/entreprise/bille-en-tete-adolescence-petit-guide-pour-peres-largues-6438991.html>