

***Revue de Presse***

*C\_MICHEL LAFON*

jeudi 16 juin 2011

# SOMMAIRE

## MICHEL LAFON

|   |   |
|---|---|
| Les confidences du majordome de Ben Ali<br><i>Aujourd'hui en France</i> .- 16/06/2011   | 1 |
| Les meilleures ventes de livres en France<br><i>L'Express</i> .- 15/06/2011   | 2 |
| Henri Leconte et son épouse Florentine : Unis face à la maladie de leur fils...<br><i>Free.fr</i> .- 15/06/2011                   | 3 |
| LA CHUTE DU VOYOU QUI AVAIT INFILTRE LA PRESSE - "4000,00 ? / MOIS<br>PAYE PAR LES ASSEDICS !!"<br><i>Lepost.fr</i> .- 15/06/2011 | 4 |
| Le Chaperon rouge écrit par Sarah Blakley-Cartwright<br><i>Paperblog.fr</i> .- 15/06/2011   | 7 |
| les meilleures ventes de la fnac<br><i>Le Point</i> .- 16/06/2011   | 8 |
| Henri Leconte et son épouse Florentine : Unis face à la maladie de leur fils...<br><i>purepeople.com</i> .- 15/06/2011            | 9 |

**MICHEL LAFON**



**TUNISIE**

# Les confidences du majordome de Ben Ali

**S**i la justice tunisienne le lui demande, Lotfi Ben Chrouda ira témoigner au procès de l'ex-président Ben Ali, jugé par contumace à partir de lundi. Cet homme de 55 ans, à la moustache bien taillée et au français très hésitant, a été pendant vingt-trois ans le majordome de la famille Ben Ali. Un peu par hasard, quand l'Etat a acheté un palais appartenant à la famille Erlanger, et gardé une partie du personnel, dont Lotfi.

Aidé d'Isabelle Soares Boumalala, professeur de lettres à Tunis, Lotfi Ben Chrouda raconte ses vingt-trois années aux côtés des Ben Ali dans un livre qui vient de paraître, « Dans l'ombre de la reine ». Au début, le jeune homme est « très fier de travailler dans un endroit aussi prestigieux, d'être employé par le président de la République ». Leila Trabelsi, l'élégante première dame, est « très gentille ». Affecté à la cuisine, le jeune homme est vite appelé à d'autres tâches. Il lui arrive souvent de convoier « d'épaisses enveloppes pleines d'argent à qui on me disait de les apporter ».

## Des disputes homériques

Mais c'est surtout la vie intime du couple infernal qu'il raconte. Il affirme que « le président était très amoureux de sa femme », il l'adorait ! Ce qui ne l'empêchait pas « d'avoir une garçonnière ». Elle-même a un amant, qu'elle retrouve, en cachette, dans une maison de La Marsa, un quartier de Tunis. Il attribue l'influence de Leila Trabelsi « à des tours de magie », infligés à son mari vieillissant et malade. Parfois, « le président se rebiffe » et le palais retentit du vacarme de disputes homériques. « Sa santé s'est



**PARIS, HIER.** Lotfi Ben Chrouda, l'ancien majordome du couple Ben Ali, explique que, lorsque la révolte a éclaté, « ni le président ni sa famille ne se sont rendu compte de ce qui se passait dans leur pays ».

(L.P./MATTHIEU DE MARTIGNAC.)

vraiment dégradée à partir de 2004. Il suivait un traitement très lourd pour son cancer de la prostate et prenait de la cocaïne. Il était très faible et on le remettait en forme pour ses interventions à la télévision. A la fin, il était sénile. »

Plus de vingt ans de gabegie totale, pendant lesquels « la famille de Madame s'impose et trafique ». « Les Trabelsi exproprient à tout-va, et s'emparent des antiquités qui appartiennent au patrimoine tunisien », témoigne le majordome. Lorsque la révolte éclate, « ni le président ni sa

famille ne se sont rendu compte de ce qui se passait dans leur pays » s'étonne encore Lotfi. Et d'ajouter : « Quand le jeune Mohamed Bouazizi s'est immolé par le feu à Sidi Bouzid, ils n'étaient pas en Tunisie. Quand ils sont rentrés, le président a fait proposer de l'argent à la famille, il a été très surpris que les choses ne s'arrangent pas comme d'habitude. »

Le 13 janvier, le jour de son discours où il annonce qu'il allait quitter le pouvoir en 2014, il était perdu. Il a hurlé que « sa femme et les Trabelsi l'avaient trompé ! Mais ils sont tous

partis comme des voleurs ». Ali Seriati, le chef de la garde présidentielle, « trois téléphones et un fusil à la main », organise la fuite de Ben Ali et des siens vers l'aéroport... Le règne s'achève.

CATHERINE TARDREW



**LE PALMARÈS DE L'EXPRESS**



**Les meilleures ventes de livres en France**

Réalisé par Tite-Live, du 30 mai au 5 juin 2011, à partir de 400 points de vente, librairies et grandes surfaces spécialisées.

| FICTION                                 | AUTEURS                | ÉDITEURS           | Class. précédent | Nbre de semaines |
|---|------------------------|--------------------|------------------|------------------|
| 1 L'Armée furieuse                      | Fred Vargas            | Viviane Hamy       | 1 =              | 3                |
| 2 L'Etrange Voyage de M. Daldry         | Marc Levy              | Robert Laffont     | 2 =              | 7                |
| 3 Un été sans les hommes                | Siri Hustvedt          | Actes Sud          | 6 ↑              | 5                |
| 4 L'Appel de l'ange                     | Guillaume Musso        | XO                 | 3 =              | 10               |
| 5 Quand reviendras-tu ?                 | Mary Higgins Clark     | Albin Michel       | 4 ↑              | 3                |
| 6 La Couleur des sentiments             | Kathryn Stockett       | Jacqueline Chambon | 7 ↑              | 28               |
| 7 Charly 9                              | Jean Teulé             | Julliard           | 11 ↑             | 13               |
| 8 Le Poids du papillon                  | Enri De Luca           | Gallimard          | 8 =              | 6                |
| 9 Sept histoires qui reviennent de loin | Jean-Christophe Rufin  | Gallimard          | 9 =              | 5                |
| 10 Les Neuf Dragons                     | Michael Connelly       | Seuil              | 10 ↓             | 5                |
| 11 Mary Ann en automne                  | Armistead Maupin       | Ed. de L'Olivier   | 18 ↑             | 2                |
| 12 Le Cimetière de Prague               | Umberto Eco            | Grasset            | 12 =             | 11               |
| 13 Les Enfants d'Alexandrie             | Françoise Chandernagor | Albin Michel       | 5 ↓              | 9                |
| 14 La Confession                        | John Grisham           | Robert Laffont     | 13 ↓             | 2                |
| 15 Avant d'aller dormir                 | S. J. Watson           | Sonatine           | 14 ↓             | 2                |
| 16 Les Oliviers du Négus                | Laurent Gaudé          | Actes Sud          | 15 ↓             | 4                |
| 17 Moonlight Mile                       | Dennis Lehane          | Rivages            | 17 =             | 5                |
| 18 Le Noyau d'abricot et autres contes  | Jean Giono             | Grasset            | — —              | 2                |
| 19 Un traître à notre goût              | John le Carré          | Seuil              | 16 ↓             | 9                |
| 20 Vengeances                           | Philippe Djian         | Gallimard          | — —              | 1                |

| ESSAIS-DOCUMENTS  | AUTEURS                                 | ÉDITEURS               | Class. précédent | Nbre de semaines |
|---|---|------------------------|------------------|------------------|
| 1 Indignez-vous !   | Stéphane Hessel                         | Indigène               | 1 =              | 32               |
| 2 Votez pour la démondialisation !                                | Arnaud Montebourg                       | Flammarion             | 5 ↑              | 2                |
| 3 Engagez-vous !  | Stéphane Hessel<br>Gilles Vanderpooten  | L'Aube                 | 7 ↑              | 13               |
| 4 M. le Président. Scènes de la vie politique, 2005-2011          | Franz-Olivier Giesbert                  | Flammarion             | 4 =              | 9                |
| 5 Marine Le Pen   | Caroline Fourest et Fiammetta Venner    | Grasset                | — —              | 1                |
| 6 Vingt ans d'aveuglement. L'Europe au bord du gouffre            | Les économistes atterrés                | Les Liens qui libèrent | 13 ↑             | 4                |
| 7 Coups et blessures. 50 ans de secrets partagés avec François... | Roland Dumas                            | Cherche Midi           | 8 ↑              | 6                |
| 8 Deux petits pas sur le sable mouillé                            | Anne-Dauphine Julliard                  | Les Arènes             | 6 ↑              | 9                |
| 9 Rachida Dati, fille de...                                       | Rachida Dati                            | XO                     | — —              | 1                |
| 10 Les Mots de ma vie   | Bernard Pivot                           | Albin Michel           | 2 ↓              | 9                |
| 11 Une histoire de la Deuxième Guerre mondiale (t. III). 1942...  | Max Gallo                               | XO                     | — —              | 1                |
| 12 Jeanne   | Jacqueline de Romilly                   | De Fallois             | 3 ↓              | 11               |
| 13 Manifeste hédoniste  | Michel Onfray                           | Autrement              | 9 ↓              | 7                |
| 14 La Plus Belle Histoire des femmes                              | F. Héritier, M. Perrot, S. Agacinski... | Seuil                  | 10 ↓             | 2                |
| 15 Petit traité de vie intérieure                                 | Frédéric Lenoir                         | Plon                   | 14 ↓             | 29               |
| 16 Métronome. L'histoire de France...                             | Lorant Deutsch                          | Michel Lafon           | 12 ↓             | 88               |
| 17 Petit César  | Jean-François Kahn                      | Fayard                 | — —              | 1                |
| 18 Eloge de l'ombre   | Junichirô Tanizaki                      | Verdier                | 19 ↓             | 4                |
| 19 Céline   | Henri Godard                            | Gallimard              | 17 ↓             | 3                |
| 20 Demain, qui gouvernera le monde ?                              | Jacques Attali                          | Fayard                 | 20 =             | 9                |





---

> [Click here to view this article online](#)

## Henri Leconte et son épouse Florentine : Unis face à la maladie de leur fils...

Henri Leconte et Florentine, couple phare de la scène people française, apparaissent rayonnants et amoureux à chaque événement. Depuis huit années, date à laquelle ils se sont embrassés pour la première fois, leur relation ne cesse de s'enrichir et de se solidifier : une sérénité palpable et évidente. Cependant, la vie à deux et familiale ne peut être éternellement un grand ciel bleu sans nuage. Ainsi, en septembre prochain, l'ancien tennisman publiera Le Sortir de son monde, aux éditions Michel Lafon, un ouvrage dans lequel il raconte le combat quotidien qu'il mène avec la femme de sa vie face à la personnalité complexe de Jules, 9 ans (enfant de Florentine), qu'il considère comme son fils. Selon Ici Paris, le sportif, papa avec Florentine d'Ulysse et Marylou (6 et 4 ans), de Maxime (25 ans, né de son union avec Brigitte Bonnel), et de Sara Luna (15 ans, née de son mariage avec la torera Marie Sara), y révèle "les crises de violence, les rapports souvent difficiles avec les autres et avec le monde" dont souffre le petit garçon, détenteur d'un "Q.I de 120" ainsi que d'une "mémoire et une créativité phénoménales".

Malgré les visites chez des spécialistes, aucun n'a su décrypter le mal dont souffre Jules. L'un a pensé qu'il était normal mais seulement perturbé par la recomposition familiale, tandis qu'un autre a diagnostiqué qu'il était psychotique et risquait de devenir schizophrène. S'il présente des signes d'autisme, ce trouble du développement n'a pas tout à fait été validé par les médecins car Jules sait s'exprimer. Un véritable flou extrêmement difficile à accepter. La bataille qu'Henri - de retour sur TF1 en juillet prochain avec son émission Voisins : Vont-ils se mettre d'accord ? - et Florentine livrent chaque jour ? Celle de le rendre heureux malgré son mal-être, en ne le coupant pas du monde, en tentant de le faire un jour sourire et éclater la bulle dans laquelle il a toujours vécu... Plus d'infos et voir les photos sur [Purepeople](#) .

<http://actualite.portail.free.fr/people/15-06-2011/henri-leconte-et-son-epouse-florentine-unis-face-a-la-maladie-de-leur-fils/>





[> Click here to view this article online](#)

## LA CHUTE DU VOYOU QUI AVAIT INFILTRE LA PRESSE - "4000,00 □ / MOIS PAYE PAR LES ASSEDICS !!"

Capable de vendre à prix d'or des articles bidons, de faire pression sur Mitterrand pour qu'il reçoive un dictateur, d'extorquer des millions à des pipoles ou à des patrons, Marc Francelet est l'homme de tous les réseaux. Grande gueule, bon vivant, amateur de cigares et de coups fourrés, Marc Francelet est, depuis un quart de siècle, un formidable informateur de la presse parisienne. Le tout-Paris médiatique a fait de « Marco les bons tuyaux », comme on le surnomme volontiers, une de ses coqueluches. C'est que l'ancien photographe de presse possède un des plus beaux carnets d'adresses de la place de Paris : Jean-Paul Belmondo et Johnny Hallyday sont ses amis, André Santini et Patrick Balkany aussi, et également feu Françoise Sagan, Guillaume Durand, Franz-Olivier Giesbert, Hervé Gattegno, les paparazzi de Paris-Match. Marc Francelet Dessin de Pavel Ce qu'on savait moins, c'est que Marc Francelet avait amassé en Suisse un joli magot, dont la justice, hélas pour lui, a retrouvé la trace.

Le 23 septembre, le parquet de Paris a renvoyé cette star des médias parisiens devant le tribunal correctionnel pour avoir extorqué des millions d'euros à plusieurs chefs d'entreprise. La sympathique tambouille journalistique de Marco ressemble désormais à une mauvaise bouillabaisse. Ce qu'on découvre aujourd'hui gr'ce à l'instruction menée successivement par les juges Philippe Courroye puis Jean-Christophe Hullin, c'est que Marc Francelet règne le plus souvent par la terreur. Interrogés sur leur soudaine générosité, les généreux donateurs de Marco ne se sont guère montrés bavards. « Ils avaient peur physiquement », témoigne un flic qui les a interrogés. Ancien attaché de presse des frères Zemour, Marc Francelet fréquente toujours des réseaux peu recommandables, notamment gitans ou corses ( lire son portrait ci-dessous ). Le réquisitoire du parquet de Paris dont nous publions des extraits ci-contre mentionne que le sympathique Marco, entre deux plaisanteries grasses, était susceptible de se présenter à ses amis avec une arme à la main.

Le genre, note toujours le parquet, à user de « fortes pressions psychologiques ». Les écoutes que les flics ont pratiquées sur cet informateur privilégié de la presse parisienne traduisent bien cet état d'esprit, disons un peu revendicatif : « Courroye, cet enculé de juge. » Parfois plus nuancé, Marc Francelet traite le juge de « psychopathe » et de « pervers ». « De la merde », dit-il, le magistrat va en avoir jusqu'aux yeux. » Après le champagne, du bien mauvais mousseux.

Showbiz, pègre et champagne pour tous Tout juste sorti de l'adolescence, Marc Francelet est un opportuniste surdoué. Il comprend que, dans la presse, le plus lucratif, ce sont les relations. Marc devient le confident de Jean-François Devay, fondateur de l'hebdo d'extrême droite Minute. Puis rencontre Paul Pétridès, riche marchand de tableaux. Ça tombe bien. Deux braqueurs ont confié à Francelet un petit tas d'Utrillo volés.

L'ami de la presse confie les toiles à Pétridès, qui les vend à de fortunés Japonais. Francelet commence une longue série de stages à Fleury-Mérogis. À sa sortie, il devient l'attaché de presse du gang des Zemour. Une équipe de pieds-noirs installés faubourg Montmartre à Paris, et aussi au SAC, la police parallèle gaulliste.

Marco le séducteur parvient à convaincre Jacques Derogy, la star de l'Express, de b'tir un sujet de 30 pages dans son hebdo. Le thème : les Zemour sont victimes d'un acharnement policier. La direction du journal s'affole et ne publie que deux pages du panégyrique. Francelet vit alors dans l'ombre de collègues mourant parfois d'accidents du travail, une balle dans la tête. Dans le lot, Marc a une préférence pour Pierre Goldmann, ancien gauchiste condamné pour meurtre puis acquitté. Au sein de la firme Zemour, « Pierrot » a repris du service.

La profession de gangster associé vaut à Marc un nouveau séjour en prison. Las, le 28 juillet 1983, alors qu'il promène son chien, Gilbert Zemour est assassiné. Marco est au chômage. Excès de vitesse Ni une ni deux, Francelet remet le cap sur le showbiz. Principalement dans les pas de Jean-Paul Belmondo.

L'acteur n'a-t-il pas présenté André Guelfi, dit « Dédé la sardine », à Marco ? Dédé n'a qu'une obsession : obtenir que l'Élysée, alors occupé par François Mitterrand, invite son ami Karimov, le doux président ouzbek. Pour ce faire, Marco tient sa star, Françoise Sagan, à qui il demande de convaincre le Président d'inviter le tyran. La supplique va rester vaine. En attendant, Marco pique 1 million de dollars à Dédé, le prix pour publier un éloge de Karimov dans le Monde ! Berné, Guelfi n'aura ni l'Élysée ni le Monde. D'une combine l'autre, entre deux coupes de champagne, l'ami des journalistes vit bien. Mais parfois sa joyeuse vie a un bogue.

Comme ce jour où il se fait arrêter à 250 km/h, au volant d'une Ferrari, et que les gendarmes découvrent que notre ami a un solde de prison à purger. En 1989, victime d'un attentat, un DC10 d'UTA s'est à peine écrasé que notre envoyé très spécial balance un scoop à Paris-Match : à bord de l'avion voyageait « Jacky des Halles », un braqueur reconverti dans le trafic d'armes. Voilà le pourquoi de la bombe à bord. Marc connaît bien Jacky. Naguère, le voyou lui a fourni les adresses d'un argent facile. Suffisait de secouer un peu les avarès.

On peut alors croiser Francelet volant à volonté dans le jet privé de la Lyonnaise des eaux, une compagnie tentaculaire où il se comporte avec l'aisance du PDG. De Belmondo à Hallyday Belmondo se lasse de son trop cher ami ? Johnny Hallyday

prend le relais. Mais le noyau dur de la presse reste son officine. On y trouve des patrons et des investigateurs au-dessus de tout soupçon, des amis ou des obligés : Hervé Gattegno, passé de l'Obs au Monde et du Monde au Point ; Franz- Olivier Giesbert, chef du même canard ; Guillaume Durand ; Renaud Revel, de l'Express , avec la complicité duquel il monte « un chantier » contre Arnaud Lagardère.

Marc peut aussi compter sur son antique camarade de l'Obs , François Caviglioli, et son voisin de bureau Serge Raffy. Notre héros plonge parfois les mains dans le cambouis, quand François Siegel est assez fou pour lui confier un poste à VSD . Il sera aussi un des piliers de Choc , au côté de Pierre Lescure. L'embargo sur l'Irak de 1991 à 2002 est le genre de situation qui permet à notre sujet de donner sa pleine mesure.

Avec l'appui technique de Loïk Le Floch-Prigent, il entreprend de ressusciter deux vieux puits de pétrole dans la région de Mossoul. Des derricks fantômes. En vrai, le but est de plumer Michel Coencas, un naïf qui avance les fonds, de l'argent qu'on lui dit nécessaire au jaillissement de l'or noir. Qui reste sous terre alors que les sous investis, eux, sont pompés vers de discrets comptes. Tout cela sous les yeux amusés d'amis du Mossad que Francelet rencontre régulièrement à Tel-Aviv. 4 millions d'euros de transactions sur ses comptes suisses A lire le réquisitoire du parquet de Paris à l'encontre de Marc Francelet, accusé de recel d'abus de biens sociaux, de confiance et d'escroquerie, on découvre qu'un paquet de patrons généreux ont alimenté grassement les comptes suisses de « Marco les bons tuyaux » . Pourquoi ? Là commence le mystère : les généreux donateurs n'ont pas été très bavards Des « dons » à gogo Là, de grands propriétaires immobiliers laissent Francelet encaisser un chèque de 115 553 euros qui ne lui est pas destiné.

Et dont l'émettrice est une société pour laquelle il n'avait aucunement oeuvré. Ici, une petite aide d'un bijoutier : 70 000 euros dans les tuyaux de Marco. Un peu plus loin, les célèbres Coencas, père et fils, longtemps proches de Bernard Tapie, qui se délestent de 213 000 euros afin d'adoucir l'horizon du vibrionnant Francelet. Même le patron de Von Dutch, griffe de fringues un temps à la mode, crache au bassin : 100 000 euros aux bonnes oeuvres de Francelet, dont le fils est un salarié maison. « Pressions psychologiques » Dispendieux, l'ancien camarade de Françoise Sagan n'oublie pas de régaler (ou de mouiller) la famille.

Des vacances en Corse, huit jours à 161 920 euros ? Régérées par la société Vocalcom. Besoin d'un boulot pour sa douce, Vanessa Dubost ? Un job dégoté auprès d'une société qui vend des assurances-vie, et dont le patron tient une boîte échangiste à Paris. Et, pour assurer l'avenir, une galerie d'art helvète verse une obole de 575 000 euros sur un compte suisse. « Prêt », assure le galeriste. « Vente » de tableau, jure le comptable devant le juge. Qui subodore une entourloupe derrière tous ces détournements et abus de biens sociaux en faveur de Marco, sans que les proprios des boîtes mouffent.

Ni bronchent lors de leur mise en examen. Aucun dépôt de plainte, pas même un signe de rébellion. Tout juste l'évocation de « fortes pressions psychologiques », de « peur de représailles ». Sans doute la force du bagout.

La science du détail. Par exemple solliciter un prêt en « se présentant muni d'une arme en expliquant qu'il se sentait menacé du fait de dettes contractées auprès de gens peu recommandables » suffit à Marco pour l'obtenir. De l'art de faire chanter les arguments. Chômeur de luxe Lobbyiste au bagout légendaire dans les couloirs de presse, directeur de collection évanescent chez Michel Lafon, le garçon n'a jamais déclaré toutes ses ressources.

Et quand bien même les impôts ont eu en leur possession les documents des prêts financiers qui lui étaient consentis pour plusieurs centaines de milliers d'euros, le fisc n'a pas tiqué, en 2004, en voyant sa déclaration de revenus plafonner à moins de 40 000 euros. Et ne s'est pas même rendu compte que les Assedic régalaient le bonhomme de 4 000 euros mensuels pendant des années. Étrange ? Certes, mais toujours moins que les loufoques prêts dont l'ont abreuvé de richissimes hommes d'affaires. Dessin de Pavel Les multiples relais médiatiques de Marco-les-bons-tuyaux Dans le fatras de la soixantaine de procédures judiciaires où son nom apparaît - alors qu'il a toujours un casier vierge -, une au moins donne son titre de gloire à Francelet et justifie son aimable surnom de « Marco les bons tuyaux » : la carambouille Iskandar Safa, du nom de cet aimable homme d'affaires libanais qui, durant de longues années, a souffert d'une mauvaise presse. Marchand d'armes, financier occulte de Charles Pasqua, détournement de la rançon des otages du Liban et cible d'un mandat d'arrêt lancé en 2001 un CV bien rempli mais qui froisse une réputation.

Bien heureusement, l'ami Francelet a les armes pour rétablir la vérité des faits auprès d'émérites journalistes. En 2005, une rafale de papiers vient garnir les colonnes des plus grands journaux. Le Point du 24 novembre s'apitoie sur la « situation kafkaïenne » du « PDG d'une entreprise française qui fait des malheurs à l'exportation, interdit de séjour dans l'Hexagone ». Au diapason, le Monde du 7 octobre paraît s'énamourer de « c e quinquagénaire athlétique, long et sec comme un fusil », à la vie « d'action et de risque, un roman qui mêle la guerre, le business et l'espionnage ». Aux gratte-papier, Safa a payé le billet, offert le logement et une montre.

Marco les bons tuyaux, lui, a joué l'entremetteur avant de les chaperonner. Et ce n'est bien évidemment pas le virement de quelque 150 000 euros d'Iskandar Safa vers le compte du fiston Francelet, au moment où le Point publie l'article, qui a généré cet activisme Tous frais payés La justice s'est interrogée sur ces étonnantes pratiques. Jusqu'à ouvrir une enquête pour corruption d'agents privés qui a amené l'audition de grandes plumes de presse. Dans les locaux de la brigade de répression de la délinquance financière parisienne, les flics intrigués ont eu la joie de découvrir les fines nuances de la déontologie.

Se faire payer un billet par un sujet d'enquête pose-t-il un problème éthique ? « Non, aucun, et vous n'êtes pas qualifiés pour



---

juger , s'indigne Hervé Gattegno, l'auteur de l'article du Monde . Le fait que M. Safa ait pris l'initiative de m'adresser un billet d'avion n'a aucunement porté atteinte à mon indépendance de journaliste. » Et à sa bonne conscience ? « J'ai fait faire des économies à mon journal. » Enfin un plumitif responsable ! Un cas si rare que Franz-Olivier Giesbert l'a, depuis, recruté comme rédacteur en chef au Point . La légende ne dit pas si c'est après qu'ils se sont croisés chez les poulets, où FOG a aussi dû picorer pour justifier les liens entre son journal et Francelet. « Je le connais depuis une trentaine d'années ()

Je confirme que Marc Francelet pouvait ouvrir certaines portes. » Quant à l'article incriminé, le patron de presse avoue « ne pas s'être posé la question de la rémunération de Francelet ». Conclusion, un tantinet moqueuse du parquet, dans son réquisitoire en date du 23 septembre : « La prise en charge des frais de transport et de séjour par une personne faisant l'objet d'un reportage, sans être courante, n'en était pas moins admise à la pratique. » Le non-lieu a été requis pour la corruption, en attendant la décision du juge. Nicolas Beau / Xavier Monnier .

[http://www.lepost.fr/article/2011/06/15/2523525\\_la-chute-du-voyou-qui-avait-infiltrer-la-presse-4000-00-mois-payé-par-les-as-sedics.html](http://www.lepost.fr/article/2011/06/15/2523525_la-chute-du-voyou-qui-avait-infiltrer-la-presse-4000-00-mois-payé-par-les-as-sedics.html)

---

> [Click here to view this article online](#)

## Le Chaperon rouge écrit par Sarah Blakley-Cartwright

Le village de Daggerhorn semble sommeiller au creux de la vallée. Depuis des générations, le Loup qui menace sa tranquillité est tenu à l'écart grâce à un sacrifice mensuel. Mais aujourd'hui, plus personne n'est à l'abri. Et la peur rôde. Depuis la mort de sa soeur, la plus douce des jeunes filles, Valérie est inconsolable.

Henry, le superbe fils du forgeron, tente de gagner ses faveurs, mais le coeur indompté de la belle bat pour un autre garçon : Peter, le bûcheron exclu du groupe, qui lui offre des escapades palpitantes loin du cocon familial. Un beau jour, un chasseur de loups de passage dans la région fait une terrible révélation qui provoque la stupeur des villageois : la Bête qui les terrorise depuis des années vit parmi eux. Tout le monde devient suspect. Bientôt, on comprend que seule Valérie peut entendre la voix du Loup.

Et celui-ci exige qu'elle le rejoigne avant que le sang coule et que tous ceux qu'elle aime disparaissent. La chronique est à venir ainsi qu'un concours :) Il sort le 14 avril aux Editions Michel Lafon.

<http://www.paperblog.fr/4220256/le-chaperon-rouge-ecrit-par-sarah-blakley-cartwright/>



## Les meilleures ventes de la Fnac

Fnac/Le Point du 6 au 9 juin 2011

| Rang | Genre | Titre                                 | Auteur                              | Editeur            | Nombre de semaines de présence continue |    |
|------|-------|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|---|----|
|      |       |                                       |                                     |                    | Classement précédent                    |    |
| 1    | R     | L'armée furieuse                      | Fred Vargas                         | Viviane Hamy       | 1                                       | 4  |
| 2    | E     | Indignez-vous !                       | Stéphane Hessel                     | Indigène Editions  | 2                                       | 30 |
| 3    | R     | L'étrange voyage de Monsieur Daldry   | Marc Levy                           | Robert Laffont     | 3                                       | 8  |
| 4    | R     | L'appel de l'ange                     | Guillaume Musso                     | XO Editions        | 4                                       | 11 |
| 5    | R     | Le miroir de Cassandra                | Bernard Werber                      | Albin Michel       | -                                       | 1  |
| 6    | R     | Quand reviendras-tu ?                 | Mary Higgins Clark                  | Albin Michel       | 5                                       | 4  |
| 7    | R     | Vengeances                            | Philippe Djian                      | Gallimard          | -                                       | 1  |
| 8    | R     | La couleur des sentiments             | Kathryn Stockett                    | Jacqueline Chambon | 13                                      | 30 |
| 9    | R     | Avant d'aller dormir                  | Steve Watson                        | Sonatine Editions  | 6                                       | 6  |
| 10   | E     | Votez pour la démondialisation !      | Arnaud Montebourg                   | Flammarion         | 12                                      | 3  |
| 11   | R     | Le septième templier                  | Jacques Ravenne/<br>Eric Giacometti | Fleuve Noir        | -                                       | 1  |
| 12   | R     | Les enfants d'Alexandrie              | Françoise Chandernagor              | Albin Michel       | 17                                      | 10 |
| 13   | R     | Neuf dragons                          | Michael Connelly                    | Seuil              | 8                                       | 6  |
| 14   | R     | Un été sans les hommes                | Siri Hustvedt                       | Actes Sud          | 11                                      | 6  |
| 14   | R     | Le cimetière de Prague                | Umberto Eco                         | Grasset            | 10                                      | 12 |
| 16   | R     | Ticket d'entrée                       | Joseph Macé-Scaron                  | Grasset            | 30                                      | 2  |
| 17   | R     | Charly 9                              | Jean Teulé                          | Julliard           | 9                                       | 14 |
| 18   | E     | Deux petits pas sur le sable mouillé  | Anne-Dauphine Julliard              | Les Arènes         | 15                                      | 10 |
| 19   | E     | Mémoires                              | Jacques Chirac                      | NiL                | -                                       | 1  |
| 20   | R     | La confession                         | John Grisham                        | Robert Laffont     | 7                                       | 5  |
| 20   | R     | Sept histoires qui reviennent de loin | Jean-Christophe Rufin               | Gallimard          | 14                                      | 6  |
| 20   | R     | Le cimetière du diable                | Collectif                           | Sonatine Editions  | -                                       | 1  |
| 23   | R     | Le requiem des abysses                | Maxime Chattam                      | Albin Michel       | 19                                      | 6  |
| 24   | E     | Métronome illustré                    | Lorant Deutsch                      | Michel Lafon       | 20                                      | 21 |
| 25   | R     | Mini-accro du shopping                | Sophie Kinsella                     | Belfond            | 18                                      | 6  |

R : Romans et nouvelles

E : Essais et documents

Entrée ou retour dans la liste



Retrouvez ce classement, chaque jeudi,  
chez Jean-Jacques Bourdin à 7h 50 sur RMC.



---

> [Click here to view this article online](#)

## Henri Leconte et son épouse Florentine : Unis face à la maladie de leur fils...

newsletter purepeople Fermer Recevez l'essentiel de l'actualité People de la semaine dans votre boîte mail ! Henri Leconte et Florentine, couple phare de la scène people française, apparaissent rayonnants et amoureux à chaque événement. Depuis huit années, date à laquelle ils se sont embrassés pour la première fois, leur relation ne cesse de s'enrichir et de se solidifier : une sérénité palpable et évidente. Cependant, la vie à deux et familiale ne peut être éternellement un grand ciel bleu sans nuage. Tweet Ainsi, en septembre prochain, l'ancien tennisman publiera *Le Sortir de son monde*, aux éditions Michel Lafon, un ouvrage dans lequel il raconte le combat quotidien qu'il mène avec la femme de sa vie face à la personnalité complexe de Jules, 9 ans (enfant de Florentine), qu'il considère comme son fils. Selon Ici Paris, le sportif, papa avec Florentine d'Ulysse et Marylou (6 et 4 ans), de Maxime (25 ans, né de son union avec Brigitte Bonnel), et de Sara Luna (15 ans, née de son mariage avec la torera Marie Sara), y révèle " les crises de violence, les rapports souvent difficiles avec les autres et avec le monde " dont souffre le petit garçon, détenteur d'un " Q.I de 120 " ainsi que d'une " mémoire et une créativité phénoménales ". Malgré les visites chez des spécialistes, aucun n'a su décrypter le mal dont souffre Jules.

L'un a pensé qu'il était normal mais seulement perturbé par la recomposition familiale, tandis qu'un autre a diagnostiqué qu'il était psychotique et risquait de devenir schizophrène. S'il présente des signes d'autisme, ce trouble du développement n'a pas tout à fait été validé par les médecins car Jules sait s'exprimer. Un véritable flou extrêmement difficile à accepter. .

[http://www.purepeople.com/article/henri-leconte-et-son-epouse-florentine-unis-face-a-la-maladie-de-leur-fils\\_a81831/1](http://www.purepeople.com/article/henri-leconte-et-son-epouse-florentine-unis-face-a-la-maladie-de-leur-fils_a81831/1)